



# UNIVERS MATHÉMATIQUES

Actes des cinquièmes *Journées Enseignement et Science-Fiction*,  
ESPE de Nice Célestin Freinet, 16 & 17 novembre 2015

Ouvrage dirigé par  
Estelle Blanquet,  
Jean-Luc Gautero  
Éric Picholle,  
& Pascal J. Thomas

Éditions du Somnium

## Sommaire

<i>Préface</i> : Les mathématiques bougent ! Jean-Marc GAMBAUDO	11
<i>Avant-propos</i> : Comme les poètes ont eu besoin de la grammaire... Pascal J. THOMAS	15
<b>1. Mathématiques vs. fictions</b>	<b>19</b>
Science = Fiction Jean-Marc LÉVY-LEBLOND	21
Les cours de mathématiques dans la science-fiction Jean-Luc GAUTERO	29
La règle à calcul, l'Inadapté et les froides équations : représentations du calcul dans la science-fiction de l'Âge d'or Éric PICHOLLE	41
<b>2. Penser les mathématiques</b>	<b>63</b>
Le roman mathématique Claude LOBRY	65
Mathématiques, code et langage Pascal J. THOMAS	97
Que pense-t-on quand on dit l'(in)utilité de la géométrie ? Jean DHOMBRES	111
<b>3. Quelques mathématiciens en SF</b>	<b>143</b>
Entretien avec Jean-Pierre Boudine Pascal J. THOMAS	145
La trace (science-) fictionnelle de Dixmier Éric PICHOLLE	163
Rudy Rucker : Sex & Maths & Rock & Roll Pascal J. THOMAS	171
Mythique Hypatie Éric PICHOLLE	179

<b>4. Retours d'expériences</b>	<b>187</b>
Autour de <i>Terre, planète impériale</i> , une étude des pentaminos en classe de cinquième Thierry CERANTOLA	189
Les mathématiques, une science de l'imaginaire ? Marie-Line CHABANOL	207
[ <i>anatèm</i> ] : Immanentiser Platon Terence BLAKE	213
CRITIQUE : [ <i>anatèm</i> ] de Neal Stephenson Pascal J. THOMAS	225
<b>5. Fictions</b>	<b>233</b>
Pistes pédagogiques Estelle BLANQUET	235
NOUVELLE : « Maths modernes modernes » Alex KASMAN	243
NOUVELLE : « Le Progrès » Alex KASMAN	249
NOUVELLE : « Ne dérange pas mes équations ! » Karel ČAPEK	261
POÈME : « Lois de la nature » Jean-Marc LÉVY-LEBLOND	267
<b>6. Conclusion</b>	
Pour le plaisir...	<b>273</b>
<b>7. Annexes</b>	<b>275</b>
A1. Dictionnaire des auteurs	277
A2. Index des noms propres	281
A3. Index des thèmes et des œuvres	285
Crédits et remerciements	296